

Риме свободных ремесленников, организованных в коллегии с религиозными функциями, восходит ко временам Тарквиниев и что римское ремесленное производство развивалось одновременно с ремеслом городов Этрурии, Кампании и Великой Греции, или несколько позднее. В комедиях Плавта, относящихся к периоду, когда Пунические войны уже закончились и начался процесс превращения Рима в крупный город, упоминается большое количество специализированных ремесел, в которых представлены все отрасли промышленности. Этими ремеслами занимались главным образом свободные ремесленники в своих собственных мастерских. Лишь в виде исключения существовали небольшие ремесленные предприятия, где основную рабочую силу составляли рабы, зачастую греки; последние ввели в Риме более высокую технику, а также принесли с собой художественные вкусы своей родины.

Одновременно с ростом городов и городской промышленности происходило развитие торговли. Наиболее оживленной была торговля между городом и деревней, однако существовали торговые отношения и между отдельными городами, равно как и между различными областями, нередко даже расположенными на большом расстоянии друг от друга. Серьезным препятствием для сухопутной торговли являлась высокая стоимость перевозок; небольшие грузы перевозились на вьючных животных, тяжелый груз переправлялся в повозках, запряженных быками. Катон сообщает, что при перевозке пресса для оливок из Суэссы в Венафр (около 30 километров) издержки на транспорт равнялись 14,5 процента его покупной цены; при перевозке из Помпей в Венафр (около 100 километров) эти издержки достигали 73 процентов цены и фактически делали невозможным торговлю. Напротив, города и даже деревни, расположенные вблизи моря или судоходной реки, могли получать из отдаленных мест не только предметы роскоши, в особенности изделия художественной промышленности, обычно привозившиеся издалека, но даже и громоздкие товары, не представлявшие большой ценности. Так, например, необработанное железо переправлялось за счет предпринимателей с острова Эльба в ПUTEОЛЫ; здесь в мастерских, принадлежавших этим предпринимателям, где было занято большое количество рабочих, железо перерабатывалось в болванки и даже в готовые изделия.